

# DOROTHEA NEUKIRCHEN



**Geboren:** 1946

**Körpergröße:** 1,67 m

**Konfektion:** 40/42

**Haarfarbe:** Platin

**Sprachen:** Englisch (sehr gut), Französisch, Italienisch, Spanisch

**Dialekte:** rheinisch, berlinerisch

**Sport:** Tai Chi, Yoga, Skilaufen, Tennis, Tischtennis, Radfahren

**Tanz:** Standard, Ausdruckstanz

**Stimmlage:** Alt

**Instrumente:** Klavier

**Führerschein:** PKW ( Klasse 3 )

**Wohnort:** München, Bodensee, Köln, Berlin

## FILM & TV / Auswahl

## REGIE

## PRODUKTION / SENDER

|      |                                    |                            |                                    |
|------|------------------------------------|----------------------------|------------------------------------|
| 2019 | Blank Paper (Margareta)            | Bastian Eipert             | Kurzfilm / HFF München             |
| 2019 | 4 Spinner und 1 Irrer (Bayerle)    | Alina Gold                 | Serienpilot / Filmakademie BW      |
| 2018 | 15:39 (HR)                         | Melina Sterzenbach         | Kurzfilm / DHBW                    |
| 2014 | Die Verantwortlichen               | Gerd Schneider             | Fernsehfilm /penrose / SWR/ARTE    |
| 2012 | Schneewittchen muss sterben        | Manfred Stelzer            | Fernsehfilm / All in prod. / ZDF   |
| 2011 | Weißer Lilien                      | Michael Kuhlmann           | Crosscut Media / Kurzfilm          |
| 2010 | Ruhm                               | Isabel Kleefeld            | Kino / Little Shark Entertainment  |
| 2010 | Die Dame / HR                      | Jonas Zais                 | KHM / Kurzfilm                     |
| 2009 | Der Staatsanwalt – Das Duell       | Michael Kreindl            | Reihe / Odeon TV / ZDF             |
| 2009 | Der alte Mann u.seine Frau/HR      | Parker Marshall            | ifs Köln / Kurzfilm                |
| 2009 | Fortnuity / HR                     | Robin Uhlmann              | Ruhrakademie / Kurzfilm            |
| 2009 | Armer Ritter                       | Marc Daum                  | Filmhaus Köln / Kurzfilm           |
| 2009 | Das Glück kommt unverhofft         | Sibylle Tafel              | FS-Spiel / Zeitsprung/Degeto / ARD |
| 2009 | Verbotene Liebe                    | Kerstin Krause             | Grundy UFA / ARD                   |
| 2008 | Alles, was zählt                   | Petra Clever               | Grundy UFA / RTL                   |
| 2007 | Der zweite Frühling                | Renate Gosiewski           | Filmakademie BW / Kurzfilm         |
| 2004 | Zeit der Wünsche                   | Rolf Schübel               | Filmfabrik / ARD                   |
| 1996 | Wie Pech & Schwefel/3 Folgen       | Dorothea Neukirchen        | NFP / ZDF                          |
| 1995 | Und die Toten lässt man ruhen      | Dorothea Neukirchen        | Cologne Film / ZDF                 |
| 1994 | Kinder, Küche, Karriere            | Dorothea Neukirchen        | ARTE / ARD                         |
| 1987 | Das Treibhaus                      | Peter Goedel               | Kino / Goedel Film / IP Film / ARD |
| 1986 | Der Prozess des Sokrates           | Dorothea Neukirchen        | ARD                                |
| 1985 | SOS 256 antwortet nicht            | Peter P. Fischer           | WDR / ARD                          |
| 1984 | ZAK – Comedy                       | Heike Katzmarzik           | WDR / ARD                          |
| 1981 | Flächenbrand                       | Alexander v. Eschwege      | WDR / ARD                          |
| 1981 | Doppel Trappel                     | Dorothea Neukirchen        | Kino / Filmverlag d. Autoren / ZDF |
| 1972 | Wie hätten Sie es denn .. / HR     | Herbert Hübenthal          | Kino / Hübenthal Produktion        |
| 1971 | Tatort – Kressin & der tote Mann.. | Peter Beauvais             | WDR / ARD                          |
| 1969 | Goya                               | Wilhelm Semmelroth         | WDR / ARD                          |
| 1969 | Wie bitte? / HR / 30 Folgen        | T. Roberts & D. Hargreaves | BBC London                         |
| 1968 | Die Träume / HR                    | G. Fiedler                 | SFB / ARD                          |

## BÜHNE/Auswahl

## REGIE

## THEATER

2005-6 Rübergemacht / HR Bettina Dorn Turm D Köln  
60er Jahre: Über 50 Bühnenrollen, viele HR in: Berlin, Hamburg, Köln, Düsseldorf, Hannover, Osnabrück

## MODERATION / SPRECHERIN

Bücherlesungen und Szenische Lesungen (laufend, verschiedene Veranstalter)  
Seit 2018 „Hörbuch Live“-Lesungen im Medienhaus am Bodensee, Wortmenue Überlingen und anderen...

## PREISE/EHRUNGEN

Der Film „15.39“ in dem Frau Neukirchen die demente Oma spielt, wurde 2019 in London mit dem GOLDEN AWARD für Creative Conscience ausgezeichnet

## AUSBILDUNG

Schauspielausbildung Musikhochschule Stuttgart Diplomabschluss, Improvisation bei Keith Johnston, Strasberg Training

**Agentur Bizzybody**

Peter Wohlgemuth \* Bürgerstr. 12-14 \* D – 50667 Köln  
Telefon 0221- 258 14 43 \* Mobil 0171 - 53 88 005  
[www.agentur-bizzybody.de](http://www.agentur-bizzybody.de) \* [info@agentur-bizzybody.de](mailto:info@agentur-bizzybody.de)

# DOROTHEA NEUKIRCHEN



© Fotos Heike Steinweg 2016



**Agentur Bizzybody**

Peter Wohlgemuth \* Bürgerstr. 12-14 \* D – 50667 Köln  
Telefon 0221- 258 14 43 \* Mobil 0171 - 53 88 005  
[www.agentur-bizzybody.de](http://www.agentur-bizzybody.de) \* [info@agentur-bizzybody.de](mailto:info@agentur-bizzybody.de)

# DOROTHEA NEUKIRCHEN



© Fotos Heike Steinweg 2016



**Agentur Bizzybody**

Peter Wohlgemuth \* Bürgerstr. 12-14 \* D – 50667 Köln  
Telefon 0221- 258 14 43 \* Mobil 0171 - 53 88 005  
[www.agentur-bizzybody.de](http://www.agentur-bizzybody.de) \* [info@agentur-bizzybody.de](mailto:info@agentur-bizzybody.de)